

Finale et la guitare (et autres instruments à plectre)

Durée - 1 jour (7 heures)



⚠ Prérequis nécessaires

Objectifs

- Approfondir sa connaissance de la guitare avec Finale

Méthodes pédagogiques

La guitare est un instrument qui possède ses spécificités d'écriture : au lieu d'utiliser la notation standard, elle utilise la notation des accords (caractères et chiffres), les tablatures, les indications de jeux, les symboles, etc. Le formateur initiera les apprenants guitaristes à l'utilisation du logiciel Finale pour écrire une partition de guitare. Des exercices d'écriture à réaliser sur place permettront aux apprenants d'acquérir rapidement la pratique de ce type d'écriture musicale avec Finale.

Modalités pédagogiques

Évaluation des acquis tout au long de la formation
Évaluation de satisfaction

Formateur

Gilles Defin, formateur agréé IPEmusic

Prérequis

Avoir soit le niveau du module « Les bonnes pratiques pour utiliser Finale », soit le niveau du module « Passer de MuseScore à Finale ».

Public

Les guitaristes et instrumentistes à plectre

Tarifs

Inclus 1 poste informatique par personne avec clavier midi, souris et casque. Pour la diffusion un vidéoprojecteur et un écran sont mis à disposition.

Inter (maximum 10 personnes)

À partir de 504€ TTC par personne

- Salarié d'une école de musique associative : À partir de 49€ TTC pour l'association après acceptation du dossier par l'OPCO concerné
- Intermittent du spectacle, auteur et compositeur : prise en charge intégral après acceptation du dossier par l'OPCO concerné
- Autres statuts (fonction publique, indépendant, demandeur d'emploi, ...) : nous contacter

Intra pour un groupe de 8 personnes maximum, (plus nous contacter)

À partir de 1 260€ TTC la journée

tarifs variables selon les modalités de financement

Accessibilité

Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation

Lieu (9h - 12h30 / 13h30 - 17h)

- Sur site client
- Paris
- Lavit (Tarn et Garonne)
- Autre – nous consulter



Délais d'accès

inscription préalable 14 jours avant le début de la session

Description de la formation

- Vérification des acquis au travers d'un exercice et si besoin, mise à niveau

Création d'un gabarit

- Guitare – partition
- Guitare – tablature

Copie d'une partition de guitare avec accords et diagramme de manche

- Mettre les accords (notation américaine)
- Mettre et créer les diagrammes de manche

De la partition aux tablatures

- Les tablatures
- Les indications de guitare (hammer-on, pull-off, slide, etc.)

Saisie et création des signes techniques

- Les bendings
- Les frettes
- Les capodastres
- La notation rythmique

Mise en page

- Espacement des systèmes
- Gestion des collisions verticales

L'écoute du résultat

- Configuration MIDI pour la guitare